

NOUVELLES
ANECDOTES SUISSES;

PAR L'AUTEUR DES PREMIÈRES.

CLODOMIR,
OU
LE CHÂTEAU D'ORBE.

A tous les cœurs bien nés, que la patrie est chère!

WAGNER, acte III. scène I.

TOME, PREMIER.

A BRUNSWICK,
DE L'IMPRIMERIE DE SIMON.

1802.

232. (17) Cette mélodie alpestre si puissante sur l'habitant expatrié de leurs vallons. L'article du Ranz des vaches, dans le Dictionnaire de musique, est trop connu pour qu'il soit besoin d'y renvoyer le lecteur; mais on ne peut se refuser à lui rappeler l'effet de cette mélodie qui retrace si puissamment à l'habitant des montagnes de la Suisse, ces troupeaux

HISTORIQUES. 233

pâturant sur ces rochers qu'on croiroit inaccessibles, ces glaces confondues avec la verdure du printemps, ces torrens tombant en cascades au fond des vallées, tout l'ensemble enfin des lieux où il a reçu la vie et dont il ne peut s'éloigner sans regret.

AIR DU RANZ DES VACHES

p. 238 DE LA SUISSE ROMANDE,
autrefois la Trans-Jurane;

Sur lequel la complainte d'Alpaïde doit se chanter.
(Voyez pag. 78.)

RANZ DES VACHES DE LA SUISSE OCCIDENTALE.



1802

Alors, prenant un escalier dérobé, Winibald s'introduit dans le château, sans être aperçu; et, laissant cette femme qui l'a suivi, dans la première pièce de l'appartement d'Alpaïde, il s'avance jusqu'à celle qu'occupe son fils. Là, près du berceau où l'enfant repose, il aperçoit, à la faveur d'une porte entr'ouverte, sa bien-aimée. Elle chante encore l'air qui vient de provoquer son nourrisson au sommeil.

« Alpaïde chante! se dit-il, ah! laissons-la chanter un instant encore; bientôt, hélas! ses pleurs vont couler. »

Les paroles révèlent le chagrin secret que la fille de Garnier nourrit au fond de son cœur; elles mettent son fils sous la protection du ciel, en la dévouant elle-même à tous les traits qu'il pourroit réserver à ce cher objet: et l'air choisi parmi ceux que chérissent de temps immémorial les pères de nos montagnes, à cette mélodie alpestre, si puissante sur l'habitant expatrié de leurs fortunés vallons (17).

78

CLODOMIR.

CHANSON D'ALPAÏDE,

AIR du Ranz des vaches de la Suisse occidentale,
(noté et gravé à la fin.)

Tu dors en paix, et moi je veille....
Mon cher enfant tu dors en paix.

Paix!

Paix!

Paix....!

Qui sommeille,
Est en paix.

Pour toi j'espère,
Grâce à ton père,
Un sort prospère....
Ah! qu'à ta mère
Le ciel sévère,
En sa colère,
Réserve et lance tous ses traits!

Dors en paix tandis que je veille,
Mon cher enfant, repose en paix.

Paix!

Paix!

Paix....!

Qui sommeille,
Est en paix.

« Alpaïde, ma chère Alpaïde....! dit Winibald, en se jetant dans les bras de son épouse, tu crains pour ton fils: et que crains-tu donc? »